Евгений Шварц

ДРАКОН

**Действие 1, явление 1 (с сокращениями)**

*Просторная, уютная кухня, очень чистая, с большим очагом в глубине. Пол каменный, блестит. Перед очагом на кресле дремлет кот.*

**Ланцелот** *(входит, оглядывается, зовет)*. Господин хозяин! Госпожа хозяйка! Никого… Как хорошо, что я честный человек, а то пришлось бы мне сейчас дрожать, оглядываться, выбирать, что подороже, и удирать во всю мочь, когда так хочется отдохнуть. *(Садится.)* Господин кот! Скоро вернутся ваши хозяева? А? Вы молчите?

**Кот**. Молчу.

**Ланцелот**. А почему, позвольте узнать?

**Кот**. Когда тебе тепло и мягко, мудрее дремать и помалкивать, мой милейший.

**Ланцелот**. Ну а где же все-таки твои хозяева?

**Кот**. Они ушли, и это крайне приятно.

**Ланцелот**. Ты их не любишь?

**Кот**. Люблю каждым волоском моего меха, и лапами, и усами, но им грозит огромное горе. Я отдыхаю душой, только когда они уходят со двора.

**Ланцелот**. Вон оно что. Так им грозит беда? А какая? Ты молчишь?

**Кот**. Молчу.

**Ланцелот**. Почему?

**Кот**. Когда тебе тепло и мягко, мудрее дремать и помалкивать, чем копаться в неприятном будущем. Мяу!

**Ланцелот**. Кот, ты меня пугаешь. Я просто не хочу верить, что этому милому, просторному дому грозит беда. Кот! Что здесь случилось? Отвечай же мне! Ну же!

**Кот**. Дайте мне забыться, прохожий.

**Ланцелот**. Слушай, кот, ты меня не знаешь. Я человек до того легкий, что меня, как пушинку, носит по всему свету. И я очень легко вмешиваюсь в чужие дела. Я был из-за этого девятнадцать раз ранен легко, пять раз тяжело и три раза смертельно. Говори же, кот, что тут случилось. Ну? Да ну же! Как тебя зовут?

**Кот**. Машенька.

**Ланцелот**. Я думал — ты кот.

**Кот**. Да, я кот, но люди иногда так невнимательны. Хозяева мои до сих пор удивляются, что я еще ни разу не окотился. Милые люди, бедные люди! И больше я не скажу ни слова.

**Ланцелот**. Скажи мне хоть — кто они, твои хозяева?

**Кот**. Господин архивариус Шарлемань и единственная его дочь, у которой такие мягкие лапки, славная, милая, тихая Эльза.

**Ланцелот**. Кому же из них грозит беда?

**Кот**. Ах, ей и, следовательно, всем нам!

**Ланцелот**. А что ей грозит? Ну же.

**Кот**. Мяу! Вот уж скоро четыреста лет, как над нашим городом поселился дракон.

**Ланцелот**. Дракон? Прелестно!

**Кот**. Он наложил на наш город дань. Каждый год дракон выбирает себе девушку. И мы, не мяукнув, отдаем ее дракону. И он уводит ее к себе в пещеру. И мы больше никогда не видим ее. Говорят, что они умирают там от омерзения. Фрр! Пшел, пшел вон! Ф-ф-ф!

**Ланцелот**. Кому это ты?

**Кот**. Дракону. Он выбрал нашу Эльзу! Проклятая ящерица! Ф-ффф!

**Ланцелот**. Сколько у него голов?

**Кот**. Три.

**Ланцелот**. Порядочно. А лап?

**Кот**. Четыре.

**Ланцелот**. Ну, это терпимо. С когтями?

**Кот**. Да. Пять когтей на каждой лапе. Каждый коготь с олений рог.

**Ланцелот**. Серьезно? И острые у него когти?

**Кот**. Как ножи.

**Ланцелот**. Так. Ну а пламя выдыхает?

**Кот**. Да.

**Ланцелот**. Настоящее?

**Кот**. Леса горят.

**Ланцелот**. Ага. В чешуе он?

**Кот**. В чешуе.

**Ланцелот**. И, небось, крепкая чешуя-то?

**Кот**. Основательная.

**Ланцелот**. Ну а все-таки?

**Кот**. Алмаз не берет.

**Ланцелот**. Так. Представляю себе. Рост?

**Кот**. С церковь.

**Ланцелот**. Ага, все ясно. Ну, спасибо, кот.

**Кот**. Вы будете драться с ним?

**Ланцелот**. Посмотрим.

**Кот**. Умоляю вас — вызовите его на бой. Он, конечно, убьет вас, но пока суд да дело, можно будет помечтать, развалившись перед очагом, о том, как случайно или чудом, так или сяк, не тем, так этим, может быть, как-нибудь, а вдруг и вы его убьете.

**Ланцелот**. Спасибо, кот.

**Кот**. Встаньте.

**Ланцелот**. Что случилось?

**Кот**. Они идут.

**Ланцелот**. Хоть бы она мне понравилась, ах, если бы она мне понравилась! Это так помогает… *(Смотрит в окно.)* Нравится! Что это? Кот! Она улыбается? Она совершенно спокойна! И отец ее весело улыбается. Ты обманул меня?

**Кот**. Нет. Самое печальное в этой истории и есть то, что они улыбаются.